



Centre Ocupacional **Paideia**

MEMÒRIA

Curs 2022-2023



1.DADES GENERALS

DENOMINACIÓ	CENTRE OCUPACIONAL PAIDEIA
TITULARITAT	FUNDACIÓ 1957 pro persones amb diversitat funcional

Nº REGISTRE	ENTITAT:	E05083
	STO (Servei Teràpia Ocupacional):	S08931
	SOI (Servei Ocupacional d'Inserció):	S08932
NIF	G 65334930	

DADES DE CONTACTE

ADREÇA	Carrer Floridablanca, nº 74 - 76 (local)
LOCALITAT	BARCELONA
DISTRICTE	II – EIXAMPLE – Sant Antoni
C.P.	08015
TELÈFONS	932 529 914 - Mòbil 628 432 850
E-MAIL	secretaria@copaideia.org direccio@copaideia.org

CLASSIFICACIÓ	Servei Ocupacional d'Inserció (STO) Servei de Teràpia Ocupacional (SOI)
Nombre places	Total Usuaris 73 Sto + Aux -> 7 → 1 noies i 7 nois Sto -> 48 → 21 noies i 27 nois Soi -> 18 → 8 noies i 10 nois



PERSONAL TÈCNIC I DE SERVEIS	DIRECTORA	1
	MONITORS/ES (7) + AUXILIAR (1)	8
	MONITORS/ES a jornades parcials	2
	MONITORES servei menjador	8
	TREBALLADORS SOCIALS	1
	Personal administració	1
	Personal neteja	2
	Personal de cuina	1
	Voluntaris	
	Personal en pràctiques	6

2.OBJECTIUS DEL TALLER:

1. Promoure l'autonomia a partir del foment de l'autoestima i el creixement personal de forma que els usuaris puguin desenvolupar conductes adaptades a l'entrada a la vida adulta de forma responsable, independent i sense suport.
2. Foment de la participació en el seu entorn relacional (personal, social i laboral) per aconseguir l'arrelament i el creixement personal en societat, de forma responsable i autònoma, afavorint les possibilitats d'inclusió social.
3. Atendre i tenir cura de les seves necessitats i interessos personals (tan de forma individual com en grup), essent el nostre espai un lloc de creixement personal i d'estructuració mental que permet una maduració i transició a la vida adulta de manera responsable.
4. Mantenir, i donar suport al progrés en les capacitats i habilitats socials i relacionals a través de la coordinació amb les famílies, terapeutes i altres professionals que intervenen en el procés de millora dels usuaris, per tal d'aconseguir una adaptació més acurada que respecti la seva evolució i en definitiva maduració.



5. Promoure el manteniment dels aprenentatges acadèmics funcionals, a través de l'estimulació de les capacitats cognitives assolides en l'etapa d'escolarització prèvia, adaptant en tot moment al ritme i nivell d'aprenentatge dels usuaris.
6. Col·laborar i coordinar-nos amb les famílies, basant la nostra intervenció en la plena confiança, i en una estreta relació a partir d'una comunicació fluida, aconseguint així una intervenció global i més integral, en tot allò que suposi una millora i suport en l'acompanyament dels usuaris com d'aquestes mateixes famílies, per donar resposta a les seves necessitats.
7. Promoure un ambient de treball positiu i agradable, que ajudi al procés formatiu de l'usuari, i de les tasques que realitza al taller, ja que són aspectes bàsics per la seva maduració personal i benestar emocional.
8. Fomentar la cohesió de tots els participants en les tasques del taller, usuaris, tècnics, monitors, i personal de suport de serveis, a partir de trobades, sessions d'equip, i la formació contínua, com a element bàsic per l'acompanyament del procés maduratiu dels usuaris.
9. Promoure la qualitat dels treballs realitzats al taller, a través de la satisfacció d'un treball ben fet, que dona resposta a les exigències de l'entorn (famílies, administració, altres entitats del sector,...), respectant el medi ambient.
10. Apoderament personal, i com a grup com a estratègica pel creixement personal i la transició a la vida adulta.
11. Ser respectuosos amb el medi ambient a partir de les pràctiques de reciclatge, reutilització, i reducció de materials. En definitiva sensibilitzar i fomentar el respecte cap el medi ambient.
12. *Promoure l'educació mediambiental i valorar els **Efectes positius** en tant que aprofundim en la cultura de la sostenibilitat, i la terra. Produint aliments segurs de qualitat, que siguin respectuosos amb el medi ambient, potenciant el treball comunitari, el diàleg, la cooperació i la responsabilitat.*

3.PERFIL DE LES PERSONES USUARIES

El Centre Ocupacional Paideia dona assistència a persones amb diversitat funcional (discapacitat intel·lectual), majors d'edat i que requereixen d'algun tipus d'ajuda per a realitzar els hàbits quotidians. En l'actualitat són joves entre 21 i 35 anys, que tenen dificultats per a adaptar-se a una rutina laboral habitual. Per això, el Centre Ocupacional els facilita una atenció diürna de tipus rehabilitador integral, mitjançant els serveis de teràpia ocupacional i d'ajustament personal i social, a fi que puguin assolir, amb els suports adients, la seva màxima integració personal i social.

Durant l'any 2022-2023, al Centre Ocupacional Paideia, han participat 73 usuaris, amb un grau de discapacitat que va d'un 65% a un 93%.

La majoria d'usuaris/es provenen de l'Escola Paideia, essent la trajectòria natural dels nois i noies una vegada surten de l'Escola.

L'assistència al taller ha estat regular per part de totes les persones usuàries excepte en absències per malalties comunes.

4.FUNCIONAMENT

Durant el curs 2022-23 hem dividit els usuaris en 7 grups homogenis en que cada grup té una tutora o educadora de referència que vetlla per l'adaptació i la integració al centre i fa el seguiment dels objectius programats per aquell grup i per aquell usuari en concret. També és l'interlocutor directe amb les famílies i/o tutors legals, així com amb els terapeutes que puguin intervenir en el procés de desenvolupament dels usuaris, de manera que hem pogut fer un seguiment i acompanyament més integral i multidisciplinari amb la nostra intervenció.



4.1-Altes i baixes:

Al setembre es van incorporar 11 noves persones usuàries provinents de l'escola Paideia. Durant el curs, hi ha hagut baixes i canvis de valoracions. Hem tingut 5 baixes i una alta. Amb la previsió que les places es cobriran al setembre.

4.2-Grups

Aula 4	Julia G	Aula 3	(Dani)	aula 5	Irene	Aula 2	Gemma
GRUP1 +AUX		GRUP 2		GRUP3		GRUP 4	
ADRIÀ MODREGO		CRISTIAN URETA		ADRIÀ GARCIA		ÁLEX BARRERO	
JOAN GONZALEZ		JÚLIA MAS		ALEJANDRO GARCÍA		ANA CONDE	
NACHO ROCA		KXÉNIA PUCHKOVA		MARC MARTÍN		IVAN ALBA	
RAMÓN CAPELLADES		PACO MARÍN		ADRIÀ ROIG		MARINA RILEY	
NIL PÉREZ		ÁLVARO SABATER		IRIA ZARZOSO		ADRIÀ GONZALEZ	
POL BOTET		YAIZA DE LLORENS		MARTA FOSSAS		MARTA PLÀ	
JÚLIA FORN		GUSTAVO RENTERIA		RICARD FORTUNY		JORDI BORQUEZ	
		MARTA MORENO		VICENTE ARNAU		JOSE LUIS MARQUEZ	
		DUNIA FERNANDEZ		POL RICART		ANDREU SANCHEZ	
				RAQUEL ONA		MARI PAU de MIGEL	
						EGOR GUILLAMONT	
						POL MIRALLES	



Aula 1 Lucila	Aula 6 M Jesús	Aula 7 Pau	
GRUP 5	GRUP 6	GRUP 7	MONITORS
BLANCA LORAN	ALEX MORENO	POL RAICH	Julia Cardona/Lucila Pizarro
FERRAN PI	LAURA RODRÍGUEZ	MARC GARCÍA	Julia Garcia
DAVID VALDUEZA	SILVIA SENSAT	ORIOL DE PRADA	Gemma Olucha
GERARD RAFEL	MARC BARTROLÍ	PAULA YTARTE	Dani Giner
MARIA SIERRA	ROGER MELIS	MARTÍ CAPELLAS	M. Jesús Andrés
SARA MACETE	BLANCA ESCRIGAS	MARIA IRITZ	Silvia Cano/ Pau Hernandez
VICTOR MATINERO	ULISSES CALLAU	XAVI ECHAURREN	Irene Martinez
MAR FERREIRO	MARIONA GIL	LETICIA VILLANUA	Carla Fernandez
CARLA PORTA	MARIA JUNYENT	LUIS ROURE	Raul Tortosa
Ana Valencia	ROC MORET	MARC SALADRIGAS	Sergi Guasch/Pablo March
	RICARD BEUMALA	JOAN XIOL	Deborah E. /Irene H.
	JÚLIA SALAMÍ		

A més dels educadors tutors també en comptat amb responsables de tallers específics.

Deborah Evangelopoulou: psicòloga responsable de l'activitat de Teatre.

Sergi Guasch/ Pablo March: educador i acompanyant d'activitats esportives.

Cal explicar que aquest curs hi ha hagut alguns canvis de monitors per diferents circumstàncies personals. Hem tingut tres baixes per maternitat que han estat substituïdes i tres baixes voluntàries que també han estat substituïdes, aquest han provocat canvis en el funcionament del centre que hem anat resolent.

4.3- Horaris:

Com cada any destacarem que la dinàmica diària del taller divideix les activitats en dos grups: d'ajustament personal i activitats d'ocupació terapèutica. Cadascuna d'elles s'adapten a uns objectius específics per cada usuari i grup, de forma que s'adeqüen a les necessitats i característiques personals i de grup, així com del seu entorn més quotidià.

4.4-Activitats d'ajustament personal

Les activitats proposades dins d'aquest grup d'activitats fa referència al manteniment i progrés de l'activitat educativa i autonomia personal, aspectes que ja són treballats des de l'Escola Paideia. Aquesta primera part de formació de manteniment de les capacitats cognitives suposa un 50% pels usuaris de STO i un 25% pels usuaris de SOI, en relació a la càrrega d'aquest tipus de formació.

Aquest conjunt d'activitats permet el manteniment dels aprenentatges funcionals i de caràcter acadèmic que han anat adquirint al llarg del temps en l'escola i que alhora són necessaris per la seva vida diària. Pel que fa al manteniment d'aquests aprenentatges assolits, així com l'increment d'autonomia, dir que el projecte educatiu reforça aquesta part de creixement personal, i apoderament.

El taller quant a nombre d'usuaris és cada vegada més gran, i treballar aspectes com el treball en equip, la cooperació i el respecte són molt importants.

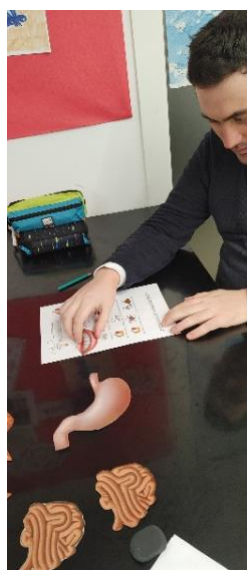
En definitiva és assolir l'objectiu més important per nosaltres que és acompanyar-los en el seu creixement personal i maduració per entrar en la vida adulta amb més seguretat.



4.4.1-Projecte educatiu (M. Jesús):

Aquest any el títol escollit per treballar ha estat “El cos humà” amb aquest tema es treballa l'àmbit lingüístic, la comunicació oral, l'expressió escrita i la comprensió lectora i en l'àmbit matemàtic es treballa la comprensió numèrica, el raonament matemàtic i la resolució de problemes, tot això adaptat als diferents nivells evolutius de cada persona usuària i tenint com a fil conductor el Cos humà.

En els grups amb un nivell pedagògic més baix l' Objectiu principal es Contribuir i afavorir el desenvolupament de les capacitats a nivell cognitiu, afectiu i social assegurant la consecució, reforç i manteniment relacionats amb la maduració dels usuaris i usuàries del centre.



4.4.2-Teatre (Deborah Evangelopolou/Irene Herrera):

L' objectiu d'aquest taller es treballar des de la visió de la psicologia i de la logopèdia diferents objectius plantejats en funció dels grups.

Aquest curs per elaborar els grups de teatre hem tingut en compte diferents aspectes relacionats amb la capacitat de treball de les persones i no del grup en el que estaven, per tant s'han aconseguit grups heterogenis.



Les sessions s'estructuren de la següent manera:

- Comença fent amb una roda de sentiments i estat anímic on els participats expressen com es senten (els alumnes que no tenen parla es fa amb pictogrames)

- Després es segueix amb jocs per entrar en dinàmiques teatrals així com exercicis tècnics, continuem amb exercicis d'improvisació teatral i practiques d'escena sobre el tema que han triat.

- durant els exercicis es treballa també la dicció i l'expressió oral, treballant per que sigui molt comprensible els que expressen, tant els que tenen una bona expressió oral com les que tenen més dificultat, per això es important que els grups siguin heterogenis. Des de teatre treballem també la aspectes relacionats amb l'expressió oral, el to i la vocalització amb exercicis de repetició i memòria.

- La sessió es tanca amb una relaxació i una reflexió sobre els temes que s'han tractat. Els usuaris tenen la possibilitat d'escriure la seva història i posar-la en practica amb el teatre d'improvisació. Tot això es treballa en funció de cada grup. Durant el curs la Deborah ha estat de baixa per maternitat i ha estat substituïda per la Irene Herrera.

Durant el curs i de manera interna els grups de teatre fan representacions del que han escrit i treballat als seus companys.

4.4.3- Psicologia (Elisenda Moreno i Deborah E.):

Aquest curs hem treballat a nivell individual amb diferents usuaris en funció de les necessitats i dels conflictes que han anat sorgint. Les sessions individuals han estat per tractar bàsicament situacions conflictives entre els usuaris i sobretot trastorns de conducta així com conductes disruptives.

En aquestes sessions hem abordat la millor manera de treballar amb els usuaris que presenten conductes disruptives per intentar trobar la millor manera de funcionar tant per ells com per al grup en general .

Molts cops ens hem trobat que les conductes disruptives d'un usuari afecten al funcionament del centre en general i distorsionen el funcionament, per això hem



treballat a nivell individual i amb coordinació amb altres professionals que atenen a les persones usuàries per poder fer una intervenció multidisciplinar que millori l' estat emocional i psicològic de la persona usuària.

A nivell grupal hem treballat amb el grup 5 i 6 les emocions, la sexualitat i la presa de decisions amb diferents sessions i materials.

A més hem fet una formació externa sobre sexualitat amb una formadora externa, que un cop feta la formació hem seguit treballant i ampliant el que hem après en la formació.

A nivell de centre es hem marcat unes pautes bàsiques i generals que son demanar permís, saber dir no i aprendre a escollir el que vols. Aquest es un dels objectius que estem treballant transversalment des de psicologia.

Per altra banda, la Deborah que està formada en el mètode TEACH, ha fet sessions d'estimulació cognitiva i comunicació amb les persones usuàries amb TEA i amb altres trastorns de la comunicació.

4.4.4-Esport: Aquest curs hem incorporat l'activitat de piscina dilluns i dimecres per



les tardes, també hem seguit realitzant l'activitat de hoquei els divendres i entre setmana les persones usuàries que no feien cap activitat esportiva feien sessions de manteniment esportiu amb el Sergi primer i el Pablo després.

4.5-Activitats d'Ocupació Terapèutica

Les activitats programades dins del paquet d'Ocupació Terapèutica, són aquelles que permeten el manteniment i progrés de la habilitats i capacitats de caràcter ocupacional. La proporcionalitat que suposa la programació d'aquestes activitats suposen un 50% pels usuaris de STO i un 75% pels usuaris de SOI, quant a la càrrega d'aquest tipus d'activitat dins el seu horari.

Aquest conjunt d'activitats permet la posada en pràctica dels aprenentatges funcionals i cognitius que han anat adquirint a través dels diferents tallers en els que han participat. Podem dir que cada taller permet realitzar un tipus de processos productius que es tradueix en la elaboració d'un producte final de qualitat que podem ensenyar i vendre. Aquests productes que són elaborats durant l'activitat ocupacional l'exposem en fires, per encàrrecs o bé per promoció de la nostra mateixa activitat. La venda d'aquest producte permet lliurar una gratificació econòmica molt simbòlica als joves per la feina realitzada al llarg del mes.

Un valor afegit als diferents tallers és la potenciació de la capacitat creativa a través de les diferents tècniques que es posen en marxa per la consecució del producte final de molt bona qualitat.

Continuem estant molt satisfets del producte final que aconseguim, i observem que cada any anem millorant quant a la proposta de nous productes, cosa que ens permet continuar la nostra peculiar transformació cap a petits artesans.

La qualitat del producte ben acabat, reforça l'autoestima, la confiança en un mateix, el treball en equip i la responsabilitat sobre les coses que fem com a objectiu de centre que donen identitat a la feina que realitzem al taller. Destacarem que és important el treball que fa l'educador que lidera el taller quant a l'adaptació de les habilitats i interessos dels usuaris garantint d'aquesta forma l'èxit del treball que desenvolupem en el taller.

A través del desenvolupament dels diferents tallers podem realitzar una feina més productiva i creativa, cosa que possibilita que els usuaris estiguin agrupats per habilitats, destreses, i necessitats, tal com s'ha comentat anteriorment, acostant-nos mica en mica al que seria una "feina de caràcter ordinari".

4.5.1-Cuina (Dani Giner)



Al taller de cuina volem ensenyar com es prepara el menjar. Crearem hàbits d'higiene i també fomentarem l'autonomia personal tot a partir de la elaboració de receptes triades en funció del grup. Aquest curs tots els grups han pogut fer el taller de cuina.

Algunes de les receptes que han elaborat aquest curs han estat Creps, pastissos de poma, xocolata formatge, púding, galetes, panellets, croque monsieur. També fem servir aquest plats per treballar cuines d'altres països.

4.5.2-Cosmètica Natural i Ceràmica (Irene Martínez)

El taller de cosmètica consisteix en fer sabons a base de glicerina amb un procés



senzill i fàcil d'adaptar per tots els usuaris. També s'elaboren productes de cosmètica com perfums sòlids en les que hem utilitzat les plantes aromàtiques de l'hort per fer-los així com cremes



hidratants fetes amb aloe vera. Per altra banda hem utilitzats cera de les abelles per fer embolcalls per als entrepanes i espelmes.



4.5.3- Hort i Jardins (Julia Cardona/Pau Hernandez i Dani Giner)

L'objectiu d'aquest taller el respecte i sensibilitat envers el medi natural així com conèixer les plantes que hem plantat i l'època de l'any en que es planten. Les plantes aromàtiques que hem plantat s'han utilitzat per fer productes de cosmètica i altres productes

Les plantes que hem plantat durant el curs:



-Aromàtiques: -menta, espígol, farigola, romaní, sàlvia, Flor de Calèndula

-Suculentas: -aloevera

-Flors: Geranis, roses, potus....



També s'ha treballat en l'elaboració de productes de jardineria per a les paradetes seguint amb els jardins eters de diferents tamanys i introduint nous productes.

4.5.4.-Bijuteria i complements (Gemma Olucha)

El taller de bijuteria i complements, és un taller que permet la participació de tots els nois i noies respectant molt les seves habilitats. El que hem aconseguit amb els materials que s'utilitzen es l'elaboració de productes d'alta qualitat.



Hem introduït nou materials com la resina i la argila polimèrica amb la que han fet diferents creacions. Amb la resina hem fet bolígrafs per Sant Jordi i altres creacions tant de bijuteria com de complements. Amb l'argila polimeria també hem pogut treballar altres materials i crear collarets, arracades i anells.





4.5.5-Taller d'estampació (Julia Garcia):

El taller d'estampació han treballat diferents tècniques d'estampació com la serigrafia, els tampons. També hem fet la tècnica del marbrejat en alguns productes, hem fet marbrejat en cantimplors. El que més hem fet ha estat estampar productes diversos com fundes d'ulleres, bosses, blocs de notes....A l'últim trimestre hem introduït la estampació en samarrets, fent un treball sobre el mar i triant un disseny creat pel usuari per estampar a les samarretes, ha estat un èxit de productes.



4.5.6-Disseny i xarxes (Silvia/Pau Hernández)

Aquest taller el vam crear amb la finalitat de que els usuaris s'encarreguessin de publicar les notícies del centre a Instagram així com elaborar els catàlegs de productes i fer-se càrrec d'altres encàrrecs. En aquest taller hi ha tot el procés de gestió de fotos, ordenació redacció del text per a Instagram, fer fotos dels productes, elaborar el llistat de preus i productes per a les paradetes....

4.6.7-Ceràmica

Aquest ha estat el primer curs que hem començat un taller de ceràmica i hem començat experimentant amb els diferents tipus de fang i amb aquest fer creacions artístiques alguns dels productes que hem començat a elaborar han estat decoracions amb motius nadalecs, penjador núvol, platets peix, platets per espelmes, i supots per als mòbils i per als llibres. Per altra banda, també han experimentat amb peces ja fetes i les han decorat i pintat creant rajoles estalvis.



4.6- Activitats de tarda

Les activitats de la tarda les vam anomenar flexitardes, ja que son activitats flexibles que els propis usuaris trien i en les que es barregen tots els grups, això permet la interacció de diferents grups en funció de les seves preferències i inquietuds. Això ens permet treballar amb grups heterogenis i fomentar la relació entre els companys.

Les activitats que van fer van ser zumba, ioga i piscina com activitats de moviment, club de lectura, manteniment del centre i del jardí, així com dos activitats artístiques en les que es feien manualitats per decorar el centre.



4.7- Fires i esdeveniments.

Fires:

Durant el curs hem fet diferents fires per exposar els productes que es creen al centre Ocupacional hem fet una paradeta per celebrar el Dia 3 desembre, per les festes de sant Antoni, per Sant Jordi, i a l'Estiu



Esdeveniments:

-Charity day d'HP, vam anar a la seu d'HP a fer una mostra dels nostres tallers i de hoquei als treballadors i les seves famílies. HP va fer una donació per al la compra del forn per a ceràmica que aquest curs farem.



-Presentació i creació del Calendari 2023, vam fer una presentació a l'escola Paideia juntament al el CO Les Corts .

-Taller dia de la discapacitat amb IES Viladomat, els alumnes de 4rt d'ESO van venir a fer un taller d'estampació amb un grup d'usuaris i van assajar la coreografia per a la Flashmob tots junts.

-Flashmob dia 3 desembre a Montjuic amb l'IES Viladomat i altres centres del districte.





-Carnaval amb CEIR-ARCO a Calabria 66. Els alumnes del CEir arco ens visiten per conèixer-nos i després ens organitzen un acte festiu a Calabria, 66,



-Activitat de teatre amb la família Riley, van venir tota la família ha fer un taller de maquillatge sobre el Circ.



-Presentació de productes Laboratori NOU COR, un grupet d'usuaris va anar a fer una paradeta de Sant Jordi al Laboratori per donar a conèixer els productes.

-Activitat de teatre amb l'Escola de Teatre EL Timbal, els alumnes del grau de teatre van venir a organitzar-nos una activitat.

Activitats extraordinàries al centre:

- Castanyada i halloween:



Dinar de nadal i amic invisible, Sant Valenti



-Carnaval, Dia de la Dona.



-Concursos de cuina Master Xef:





-Xerrades i formacions:

-Xerrada els perills de les xarxes realitzat pels mossos.

-Formació sexualitat Gemma Delofeu, un grup d'usuaris va fer la formació amb la Gemma en la que es van treballar 3 temes principals:

- El meu cos. Higiene i benestar
- La meva identitat i orientació
- La relació amb altres. El permís i mites amor

Aquesta formació també la vam fer alguns dels educadors per poder acompanyar millor els usuaris.

-Xerrades d'OnG's per al calendari.

-Open Arms: va venir una voluntària d'Open Arms a explicar-nos que son i que fan, i a partir d'aquesta xerrada els usuaris vam dibuixar els que els havia inspirat per crear el calendari.

-Punt de vista: van venir dos voluntaris de punt de vista i ens van ensenyar com es mou una persona amb poca o nul·la visibilitat i ens van explicar que es el que ells fan com a fundació.





-Anèl·lides, ong que vetlla per la conservació de la Posidònia, vam visitar la seva seu i vam fer un taller sensorial.

-Casal dels infants: vam visitar el Casal dels infants al Raval i vam conèixer la seva tasca amb els infants.

-Taller artístic al Setba, un grupet d'usuaris als que els agrada molt l'art, van participar en dos sessions MAGISTRALS conduïdes per l'artista Laura Klamburg i organitzades per Setba.

Concurs:

Presentació d'obres al SETBA.

Sortides:

Botànic de barcelona:_G2

Museu olímpic:_G4 i G2

Cosmocaixa:_Fons marí G4 i G2

Caixa Forum:_exposició sobre còmics. G4 i G5

Visita Poble Espanyol:_G4

Visita Mirador Torre Agbar:_G4

Casal d'avis Sant Gervasi: exposició de pintura

Zumba al Grec i al parc Joan Miró: grups de zumba

Viatge a València:_tots el grups

Sortida Golondrines: tots els grups

Caixa Forum: concert Up & Jazz: tots els grups

Visita Recinte modernista Sant Pau: tots els grups

Cinemes Renoir: “Vaya vacaciones”: tots els grups





4.8-Consell de Participació.

Durant el curs 22-23 s'han realitzat dos consell de Participació dels que adjuntem les actes. Annex 1 i 2.

7. Col·laboracions

Aquest curs hem pogut mantenir la col·laboració amb els centres formatius i amb els alumnes de pràctiques.

Centres Formatius:

- Centre Sopenya: 1 alumne
- CEIR -ARCO: 1 alumne
- Acadèmia Català Comercial: 4 alumnes
- Master UAB: 2 alumnes
- Col·legi Paideia: 2 Alumnes

8. Formacions educadors.

Aquest curs els educadors hem pogut fer dues formacions, la primera formació va lligada amb la formació de Sexualitat que va impartir la Gemma Delofeu i que van fer els usuaris, en la que alguns monitors, la meitat dels professionals, vam realitzar la formació per tenir eines i recursos per treballar situacions relacionades amb la sexualitat.

La segona formació va ser una formació per a tots els educadors sobre Contenció física i emocional. Aquesta formació organitzada per Pere Tarres va ser realitzada al centre per tots els educadors, en aquesta formació vam aprendre tècniques de contenció física per poder fer front a situacions conflictives i de perill amb les millors condicions de seguretat tant per a les persones usuàries com per als treballadors.



8. Finançament

INGRESSOS			